



La Chaire de recherche du Canada
en esthétique et poétique
et le groupe *Tonus*

présentent

L'APLOMB VERBAL
Pour une écriture tonique

Rencontre avec

PIERRE SENDES

auteur de

*La réfutation majeure, Études de silhouettes
et Essais fragiles d'aplomb*

Jeudi 17 février 2011
à 14 h

À la Chaire de recherche en esthétique et poétique
CÉLAT, UQAM
279, rue Sainte-Catherine Est
(à l'angle de la rue Sanguinet)
2^{ième} étage, local DC-2300
Métro Berri-UQAM

www.esthetiqueetpoetique.uqam.ca
(tél. : 514.987.3000, poste 1578)

